

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад комбинированного вида № 13**

ИНН 6658080750 КПП 665801001 e-mail: mdou13@eduekb.ru

620131 г. Екатеринбург ул. Крауля, 85 а, тел 8 (343) 246-45-34

ПРИНЯТО на заседании
Педагогического совета
МБДОУ - детского сада
комбинированного вида № 13
Протокол № 4 от 21.05.2026



**Календарный учебный график
дополнительной
общеразвивающей программы
«Бэби-арт»
На 2026-2028 учебные года**

Возрастная группа 2-4 года
Срок реализации программы 2 года

г. Екатеринбург, 2026

Календарный учебный график (2-3 года)

месяц	Название занятия	Задачи занятия
сентябрь	Рисование «Знакомство с карандашом и бумагой»	Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.
	Рисование «Идет дождь»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать
	Лепка «Палочки» («Конфетки»)	Учить детей отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на клеенку. Развивать желание лепить
	Рисование «Однажды хозяйка с базара пришла»	Продолжать знакомить детей с круглой и овальной формами, учить передавать особенности формы предмета в рисунке; закреплять знания детей об овощах: название, форма, цвет.
	«Мой весёлый, звонкий мяч»	Рисование круглых двуцветных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры.
	«Разноцветные шарики»	Рисование овальных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры. Дополнение изображения карандашными рисунками (ниточки на шариках).
	«Яблоко с листочком и червячком»	Рисование предметов, состоящих из 2-3 частей разной формы. Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы.
	«Ягодка за ягодкой (на кустиках)»	Создание ритмической композиции. Сочетание изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок -ватными палочками.
октябрь	«Падают, падают листья»	Рисование осенних листьев приёмом «примакивания» тёплыми цветами (красным, жёлтым, оранжевым

	«Грибы на пенёчке»	Создание коллективной композиции из грибов. Рисование грибов из 3-х частей (ножка, шляпка, травка).
	«Выросла репка большая-пребольшая»	Создание сказочной композиции, рисование репки и домика.
	«Мышка-норушка»	Рисование овальной формы, дорисовывание необходимых элементов, создание сказочного образа.
	Рисование «Красивые лесенки»	Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь всем ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие
	Лепка «Бублики для зайчиков» («Баранки»)	Продолжать знакомить детей с пластилином, учить свертывать палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие. Вызывать чувство радости от созданных изображений
	Рисование «У котика усы»	Развивать умение ритмично проводить короткие горизонтальные линии на близком расстоянии друг от друга, с целью дорисовывания усов коту
ноябрь	Рисование «Разноцветный ковер из листьев»	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге
	«Разноцветные шарики для Винни-Пуха»	учить рисовать красками воздушные шары круглой формы; развивать чувство цвета и глазомер, координацию в системе «глаз-рука».
	«Дерево».	учить детей рисовать предмет, состоящий из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображение в центре листа бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Обратить внимание детей на то, что на дереве есть длинные и короткие ветви.
	«Зайчик»	Продолжать устанавливать интерес к изобразительной деятельности. Формировать творческие способности. Познакомить с материалами (бумагой, гуашь) и инструментами (кисть «щетина №6). Формировать знания о диких животных (заяц). Продолжать учить правильно держать кисть, набирать краску. Продолжать обучение нетрадиционной технике рисования - тычок жёсткой полусухой кистью. Учить наносить тычки по форме круга (туловище и голова зайца) и в длину (ушки зайчика). Развивать цветовое восприятие, моторику пальцев рук. Развивать чувство

		композиции. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на творчество. Воспитывать аккуратность и старательность.
	«Ветка рябины»	Закреплять интерес к изобразительной деятельности. Продолжать знакомить с элементами графического языка – пятном, а также – линией. Продолжать учить правильно держать кисть, набирать краску. Учить рисовать ветку рябины, располагая её на весь лист. Учить рисовать кончиком кисти гроздь рябины, а ягоды рябины учить рисовать пальчиком. Развивать чувство композиции, зрительную память, цветовое восприятие. Воспитывать любовь к творчеству. Воспитывать аккуратность и старательность.
	Лепка «Улитка»	Вызывать у детей интерес к лепке; учить их лепить улитку путем сворачивания столбика и оттягивания головы и рожек; продолжать учить детей лепить пальцами
	Рисование «Цветные клубочки»	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разных цветных изображений
	Лепка «Яблоки для ежа»	Развивать у детей сюжетно-игровой замысел, вызывать интерес к образу, лепить круглые формы. Развивать эстетическое восприятие
	Рисование «Колечки»	Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков
декабрь	«Вьюга-завирюха»	Рисование хаотичных узоров в технике по-мокрому. Раскрепощение рисующей руки: свободное проведение кривых линий. Развитие чувства цвета (восприятие и создание разных оттенков синего). Выделение и обозначение голубого опенка.
	«Узор на шарфике»	Продолжать знакомить детей с особенностями изобразительной деятельности. Продолжать знакомить с материалами (бумага, гуашь) и инструментами (печатки геометрических форм из пенопласта, кисть). Формировать знания об орнаменте, узоры. Продолжать знакомить с геометрическими формами (треугольник, квадрат, круг). Учить делать отпечатки, создавая узор на шарфике. Учить дорисовывать бахрому – кистью (волнистые линии). Развивать творческие способности, моторику пальцев рук. Воспитывать аккуратность и старательность.
	«Праздничная ёлочка»	Рисование и украшение пушистой нарядной ёлочки. Освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Понимание взаимосвязи формы, величины и пропорций изображаемого предмета.

	«Волшебные снежинки»	Продолжать знакомить детей с особенностями изобразительной деятельности. Продолжать знакомить с элементами графического языка – линиями (длинными и короткими). Продолжать знакомить с материалами (восковые мелки, акварель, бумага) и инструментами (кисть №3). Продолжать учить правильно держать кисть. Учить рисовать снежинки (пересекающиеся длинные и короткие линии) восковыми мелками. Учить закрашивать фон. Развивать моторику пальцев рук. Воспитывать любовь к творчеству.
	Рисование. «Снежные комочки, большие и маленькие»	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания краской (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа
	Рисование. «Деревья на нашем участке»	Учить детей создавать образ дерева; рисовать предмет, состоящий из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками
	Лепка. «Погремушка»	Учить детей лепить предмет из двух частей: шарика и палочки, соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней
	Рисование «Елочка»	Учить детей рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Учить создавать образ елочки в рисунке. Привлекать внимание детей к рассматриванию рисунков, давая им образную характеристику. Продолжать учить детей пользоваться краской и кистью, промывать кисть
Январь	Рисование «Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки. Учить рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм, линий. Развивать эстетическое восприятие детей. Познакомить с розовым и голубым цветами
	«Осьминожек»	Закреплять интерес к изобразительной деятельности. Объяснить детям, что отпечатки наших ладошек похожи на различные силуэты. Учить делать отпечаток ладошки (рыбка). Учить рисовать водоросли (вертикальные волнистые линии). Учить дорисовывать у осьминога глаза. Развивать творчество, воображение, мелкую моторику рук. Продолжать развивать самостоятельное творчество детей. Воспитывать любовь к творчеству, аккуратность и старательность.

	«Катится колобок по дорожке»	Рисование по сюжету сказки «Колобок». Создание образа колобка на основе круга или овала, петляющей дорожки -на основе волнистой линии с петлями. Самостоятельное использование таких выразительных средств, как линия, форма, цвет.
	«Снеговик-великан»	Создание образа снеговика, сказочной обстановки. Развитие чувства формы и ритма, глазомера и мелкой моторики.
	Рисование «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»	Продолжать учить раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, расплющивать шар между ладонями, составлять предметы из нескольких частей. Закреплять умение лепить аккуратно
	Лепка «Башенка» («Пирамидка из дисков, колец»)	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет
	Лепка «Мандарины и апельсины»	Закреплять умение лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин кругообразными движениями ладоней. Учить передавать различную величину предметов.
Февраль	«Снегирь»	Продолжать формировать желание творить. Закреплять интерес к изобразительной деятельности. Закреплять знания о внешнем виде снегиря. Продолжать учить нетрадиционной технике рисования – тычок жёсткой полусухой кистью. Учить рисовать снегиря (тычком) на ветке. Учить соблюдать пропорции. Развивать чувство композиции и цветовое восприятие. Воспитывать любовь к птицам. Воспитывать интерес к творчеству, аккуратность и старательность.
	«Узор на шапочке»	Продолжать формировать знания об орнаменте, узоре. Учить создавать свой узор на шапочке, способом примакивания кисти к поверхности рисунка. Развивать творчество, воображение, мелкую моторику рук. Продолжать развивать самостоятельное творчество детей. Закреплять умение правильно держать кисть, набирать краску. Воспитывать любовь к творчеству, аккуратность и старательность.
	«Колобок в травке»	Продолжать учить работать с изображением в технике – рисование пальчиком. Учить детей рисовать круг, дорисовывать колобку глазки, носик и рот; рисовать травку. Воспитывать в детях любовь к литературным героям

	«Еловая ветка с шишкой»	Продолжать закреплять интерес к изобразительной деятельности. Расширять знания о природе, о хвойных деревьях. Совершенствовать технику рисования тычком. Учить рисовать заснеженную ветку ели с шишками. Развивать эстетическое отношение к окружающему миру. Развивать чувство композиции, цветовое восприятие, моторику пальцев рук. Воспитывать аккуратность и старательность.
	Рисование «Самолеты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разном направлении. Учить передавать образ предмета. Развивать эстетическое воображение
	Рисование «Деревья в снегу»	Учить передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть
	Лепка «Маленькие куколки гуляют на снежной поляне»	Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей круглой формы разной величины. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями кругообразными движениями, соединять две части приемом прижимания
Март	Рисование «Мы слепили на прогулке снеговиков»	Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять детей в рисовании предметов круглых форм. Учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей, закреплять навыки закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти
	«Цветок для мамочки»	Подготовка картин в подарок мамам на праздник. Освоение техники рисования тюльпанов в вазе. Самостоятельный выбор цвета красок, размера кисточек и формата бумаги.
	«Подводный мир»	Продолжать формировать знания о жанре живописи – пейзаже. Закреплять знания о морских животных и о растениях – водорослях. Учить рисовать рыбку в форме овала. Учить дорисовывать хвост, плавники, глаз. Учить рисовать грунт – круги и овалы, различные по размеру и цвету. Учить рисовать вертикальные волнистые линии – водоросли. Развивать чувство композиции, цветовое восприятие, мелкую моторику рук. Воспитывать любовь к природе.

	«Плюшевый мишка»	Продолжать устанавливать интерес к изобразительной деятельности. Продолжать учить работать с изображением в технике – тычок жёсткой полусухой кистью. Учить заполнять контур игрушки – мишки различными цветами красок. Развивать цветовое восприятие, мелкую моторику рук. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, аккуратность и старательность.
	«Сосульки»	Рисование сосулек красками. Освоение способа рисования вертикальных линий разной длины кисточкой. Развитие чувства формы, цвета, ритма.
	Лепка «Воробушки и кот»	Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата
	Рисование «Светит солнышко»	Учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую, форму с прямыми и изогнутыми линиями. Упражнять в умении отжимать лишнюю краску о край посуды. Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Воспитывать самостоятельность и творчество
	Рисование «Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи
	Лепка «Большие и маленькие птицы на кормушке»	Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение
Апрель	«Звёзды в космосе»	Продолжать устанавливать интерес к изобразительной деятельности. Продолжать знакомить с материалами (восковые мелки, акварель, бумага) и инструментами (кисть №3). Продолжать учить правильно держать кисть. Учить рисовать звёзды и месяц восковыми мелками. Продолжать учить закрашивать фон. Развивать чувство цвета, мелкую моторику рук. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на происходящие события в стране.

	«Берёзка»	Продолжать знакомить с жанром живописи – пейзажем. Учить рисовать берёзку кончиком кисти, соблюдая пропорции. Учить прорисовывать листочки методом примакивания кисти. Учить рисовать на стволе чёрные короткие линии. Развивать чувство композиции, цветовое восприятие, мелкую моторику рук. Воспитывать любовь к природе, аккуратность и старательность
	«Почки и листочки»	Освоение изобразительно-выразительных средств для передачи трансформации образа: рисование ветки с почками и листочками.
	«Божья коровка»	Рисование выразительного, эмоционального образа жука «солнышко» (божьей коровки), на основе зелёного листика, вырезанного воспитателем. Развитие чувства цвета и формы.
	Рисование «Украшение коврика»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разном направлении. Учить передавать образ предмета. Развивать эстетическое воображение
	Рисование «Украсим рукавичку-домик»	Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску
	Лепка «Самолеты стоят на аэродроме»	Учить лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, из удлиненных кусков пластилина. Закреплять умение делить пластилин на глаз на две равные части, раскатывать его продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от полученного изображения
	Рисование «Красивые флажки на ниточке»	Учить рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.
Май	«Первые цветы»	Продолжать формировать желание творить. Продолжать знакомить с особенностями изобразительной деятельности. Учить рисовать цветы методом примакивания кисти. Учить дорисовывать стебли и листья цветов, солнышко. Развивать чувство композиции, цветовое восприятие и мелкую моторику рук. Воспитывать любовь к творчеству.
	«Цыплята и одуванчики»	Продолжать закреплять интерес к изобразительной деятельности. Закреплять знания о домашних животных. Учить рисовать цыплят в технике тычок жёсткой полусухой кистью. Учить дорисовывать лапки, клюв, глаза, зёрнышки. Развивать творческие способности, мелкую моторику рук, чувство композиции. Воспитывать любовь к животным, аккуратность и старательность.

«Бабочка»	Продолжать знакомить с особенностями изобразительной деятельности. Продолжать учить осваивать материалы и инструменты. Закреплять знания о насекомых. Закреплять умение правильно держать кисть и набирать краску. Учить рисовать бабочку, украшать крылья бабочки узором. Развивать навыки рисования, цветовое восприятие, мелкую моторику рук. Воспитывать любовь к природе и творчеству.
Лепка «Неваляшка»	Учить лепить предмет из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Украшать предмет мелкими деталями (помпон на голове, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине частей. Закреплять умение аккуратно пользоваться материалом. Вызывать чувство радости от созданного
Рисование «Железная дорога для доктора Айболита»	Учить детей рисовать длинные и короткие пересекающиеся линии с помощью кисточки» контролировать способы проведения прямых линий на бумаге
Лепка «Маленькая Маша»	Учить детей лепить маленькую куколку: шубка-толстый столбик, головка-шар, руки-палочки. Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями (столбик-шубка, палочки-рукава) и кругообразными движениями (головка). Учить составлять изображение из частей. Вызывать чувство радости от полученного изображения
Рисование «Книжки-малышки»	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение

Календарный учебный график (3-4 года)

Месяц	Название занятия	Задачи занятия
Сентябрь	«Какие грибы растут на лесной поляне?»	Продолжать устанавливать интерес изобразительной деятельности. Продолжать знакомство с основными и дополнительными цветами. Закреплять умение правильно держать кисть, набирать краску. Учить рисовать грибы на лесной полянке. Учить

		соблюдать пропорции в рисунке. Развивать зрительную память, чувство композиции, цветовое восприятие. Воспитывать любовь к природе и творчеству.
	«Радуга-дуга»	Продолжать знакомить с особенностями изобразительной деятельности. Формировать желание творить. Продолжать осваивать материалы акварель, бумага для акварели) и инструменты (кисть «белка» №3, губка). Формировать знания о спектре (радуга). Продолжать учить рисовать по-мокрому. Учить рисовать радугу, соблюдая очерёдность цветов. Развивать цветовое восприятие, моторику пальцев рук. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на явления природы.
	«Цветочная клумба»	Рисование цветов разной формы, подбор красивого цветосочетания. Освоение приёма оформления цветка (красивое расположение, украшение декоративными элементами)
	«Весёлый поезд»	Рассматривание вида из окна. Создание коллективной композиции из паровозика и вагончиков.
	Лепка «Яблоки и ягоды»	Закреплять умение лепить предметы круглой формы и разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего (поспели яблоки и ягоды). Воспитывать положительное отношение к результатам своей работы
	Рисование «На яблоне поспели яблоки»	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него ветви, длинные и короткие. Учить детей передавать образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листы. Подводить детей к эмоциональной оценке своих работ
	Рисование «Красивые цветы»	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть промывать ее хорошо и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие
	Лепка «Огурец и свекла»	Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать пластилин прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность
Октябрь	«Храбрый петушок»	Рисование петушка гуашевыми красками. Совершенствование техники владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта
	«Листопад и звездопад»	Создание красивых композиции на бумаге. Знакомство с явлением контраста
	«Яблочко спелое»	Рисование многоцветного (спелого) яблока гуашевыми красками и половинки яблока (среза) цветными карандашами или фломастерами

	«Кисть рябины красной»	Создание красивых осенних композиций с передачей настроения. Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.
	Рисование «Падают, падают листья»	Учить детей передавать в рисунке картину осеннего листопада, рисовать концом кисти тонкие линии – ветки; закрепить навыки рисования деревьев, разноцветной осенней листвы
	Рисование «Золотая осень»	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую салфетку). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких, красивых рисунков
	Лепка «Грибы»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание пластилина прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ
	Рисование «Сказочное дерево»	Учить создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности
Ноябрь	«Овощи и фрукты»	Продолжать знакомить с особенностями изобразительной деятельности. Продолжать осваивать материалы и инструменты. Закреплять знания о фруктах и овощах. Закреплять умение правильно держать кисть и набирать краску, споласкивать кисть. Учить рисовать овощи (огурец, помидор, морковь, лук, болгарский перец) и фрукты (яблоко, груша, слива, виноград). Развивать глазомер, моторику пальцев рук, цветовое восприятие. Воспитывать любовь к творчеству, старательность.
	«Зайка серенький стал беленьким»	Трансформация выразительного образа зайчика: замена летней шубки на зимнюю – раскрашивание бумажного силуэта серого цвета белой гуашевой краской.
	«Бабушкин домик»	Дать представление о русской избе как памятнике русской деревянной архитектуры; учить передавать особенности строения избы, украшать узорами окна, двери.
	«Сказочный дворец»	Учить детей создавать сказочный образ, рисуя основу здания и придумывая украшающие детали (решетки, балконы, различные колонны). Учить делать набросок карандашом только главных деталей; закреплять приёмы рисования гуашью.

	Рисование «В осеннем лесу много грибов»	Продолжать учить детей изображать в одном рисунке несколько предметов, располагая их в ряд на одной линии и связывая единым содержанием; учить рациональному изображению одинаковых предметов – грибов (сначала рисуют ножки у всех грибов, потом шляпки)
	Лепка ««Ежик»»	Познакомить детей с новой исходной формой для лепки животных – овоидом; передавать в лепке характерные особенности внешнего вида ежа, пользоваться стекой для прорисовки иголок в одном направлении; закреплять приемы лепки
	Рисование «Улица»	Расширять представление детей о проезжей части улицы; учить рисовать светофор, правильно подбирать цвета в процессе рисования, закрепить знания о цветоведении
	Рисование «Цыпленок и утенок гуляют на полянке»	Продолжать учить детей создавать изображения предметов, состоящих из круглых и овальных частей; передавать в сюжетном рисунке взаимосвязь между персонажами через их расположение относительно друг друга; закрепить приемы рисования круглых и овальных фигур и закрашивания их по форме
Декабрь	«Собака»	Продолжать знакомить с особенностями изобразительной деятельности. Закреплять знания о домашних животных (собака). Закреплять умение правильно держать кисть и набирать краску. Учить наносить тычки по контуру и в контуре изображения. Развивать творческие способности, моторику пальцев рук, цветовое восприятие. Воспитывать любовь к животным и творчеству.
	«Еловая ветка с шишкой»	Продолжать закреплять интерес к изобразительной деятельности. Формировать желание творить. Расширять знания о природе, о хвойных деревьях. Совершенствовать технику рисования тычком. Учить рисовать заснеженную ветку ели с шишками. Развивать эстетическое отношение к окружающему миру. Развивать чувство композиции, цветовое восприятие, моторику пальцев рук. Воспитывать аккуратность и старательность.
	«Наша ёлочка»	Рисование новогодней ёлки гуашевыми красками с передачей особенностей её строения и размещения в пространстве. Выбор конкретных приёмов работы в зависимости от общей формы художественного объекта.
	«Забавные животные»	Познакомить детей с творчеством Е.И.Чарушина; учить рисовать животных, составляя изображение из простых форм (овал, круг, линия и т.д.). Развивать наблюдательность, эстетическое восприятие окружающего мира и желание его изображать

	Лепка «Рыбка»	Закреплять знание овальной формы, приемов изготовления предметов такой формы: раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами. Учить приему оттягивания, сплющивания, передаче характерных особенностей рыбки. Учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбки
	Рисование «Украшение свитера»	Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы. Оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбору красок в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие
	Рисование «Маленький гномик»	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками. Подводить к образной оценке готовых работ
	Рисование «Рыбки плавают в аквариуме»	Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях, правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения
Январь	«Зимние забавы»	Рисование нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Освоение приёмов декоративного оформления одежды. Развитие глазомера, чувство цвета, формы.
	«По мотивам дымковских игрушек»	Познакомить детей с народным промыслом – Дымковской игрушкой. Рассмотреть орнамент дымковской игрушки, обратить внимание какие цвета использовались. Учить расписывать, заранее приготовленное изображение дымковского коня – дымковскими узорами. Развивать интерес к народной игрушке, цветовое восприятие, мелкую моторику рук. Воспитывать желание творить, старательность и любовь к искусству.
	«Дворец для снегурочки»	Продолжать знакомить детей с произведениями поэтов, художников и композиторов о зиме. Учить детей создавать сказочный образ, рисуя основу здания и придумывая украшающие детали (решетки, балконы, различные колонны). Учить делать набросок карандашом только главных деталей; закреплять приёмы рисования гуашью.
	«Девочка-снегурочка»	Учить детей рисовать Снегурочку в шубке, смешивая цвета для получения новых оттенков. Вспомнить с детьми содержание сказки о Снегурочке, попросить придумать новую сказку. Развивать самостоятельность, творческую активность.
	Декоративное рисование «Украшение фартука»	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение
	Лепка «Уточка»	Продолжить знакомство детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, роспись. Учить приему

		примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки). Учить передавать относительную величину частей головы и туловища. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата
	Рисование «Платочки и полотенца сушатся на веревке»	Учить детей передавать в рисунке различия между квадратной и прямоугольной формами; продолжать учить закрашивать рисунок карандашами, непрерывным движением «туда-обратно», в одном направлении, не выходя за контур
	Рисование «Кто в каком домике живет»	Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных
Февраль	«Как розовые яблоки, на ветках снегири!»	Рисование снегирей на заснеженных ветках. Создание простой композиции. Передача особенностей внешнего вида конкретной птицы - строения тела и окраски.
	«Мишка и мышка»	Самостоятельный отбор содержания рисунка. Решение творческой задачи: изображение контрастных по размеру образов (мишка и мышка) с передачей взаимоотношений между ними. Получение серого цвета для рисования мышки
	«Храбрый мышонок»	Передача сюжета литературного произведения: создание композиции, включающей героя - храброго мышонка - и препятствий, которые он преодолевает.
	«Снеговик»	Закрепить навыки рисования гуашью, умение сочетать в работе скатывание, (комканье) бумаги и рисование. Учить дорисовывать картинку со снеговиком. Развивать чувство композиции.
	Лепка «Вам знаком такой зверек?»	Учить работать с пластилином, закреплять особенности строения зайчика (длинные уши, вытянутая мордочка, короткие передние и длинные задние лапы)
	Рисование «Снегурочка»	Учить изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч); рисовать крупно, во весь лист. Закреплять умение правильно пользоваться кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании
	Рисование «Новогодние поздравительные открытки»	Учить самостоятельно определять содержание и изображать задуманное. Закреплять технические приемы: правильно пользоваться краской, хорошо промывать кисть и осушать ее. Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию
	Лепка «Девочка в зимней одежде»	Учить детей видеть части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки) и передавать это с соблюдением пропорций

Март	«Весёлые матрёшки»	Знакомство с матрёшкой как видом народной игрушки. Рисование матрёшки с натуры с передачей формы, пропорций и элементов оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платке). Воспитание интереса к народной культуре.
	«Золотая рыбка»	Продолжать знакомить с особенностями изобразительной деятельности. Объяснить детям, что отпечатки наших ладошек похожи на различные силуэты. Учить делать отпечаток ладошки (рыбка). Учить рисовать водоросли (вертикальные волнистые линии), грунт. Учить дорисовывать у рыбок глаза, губы. Развивать чувство композиции, творчество, фантазию и воображение, мелкую моторику рук. Воспитывать любовь к природе.
	«Подарим маме цветы»	Учить рассматривать живые цветы, их строение, форму, цвет; рисовать стебли и листья зелёной краской, лепестки- ярким, красивым цветом (разными приёмами). Закреплять умение использовать в процессе рисования разнообразные формообразующие движения.
	«Корабли на море»	Расширять представление детей о морском транспорте. Учить задумывать композицию рисунка, его содержание. Развивать творческое воображение, эстетические чувства.
	Рисование «Развесистое дерево»	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие
	Рисование «Зайчик под елочкой»	Продолжать учить детей передавать в рисунке несложный сюжет; соблюдать элементарные пропорции между предметами; закреплять умение изображать елку с постепенно удлиняющимися книзу ветками; закреплять приемы рисования разных по форме и строению предметов
	Лепка «Игрушечный мишка»	Учить детей лепить животное из трех разных по форме частей, соблюдать приблизительные пропорции между частями; закреплять приемы скатывания, раскатывания, расплющивания, соединения
	Декоративное рисование «Украшение платочка»	Продолжить знакомство с росписью дымковской игрушки (барышень), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными) покрывать лист, в образовавшихся клетках ставить мазки, точки. Закреплять умение рисовать красками. Развивать чувство цвета, чувство ритма

Апрель	«Кошка с воздушными шариками»	Рисование простых сюжетов по мотивам литературного произведения. Свободный выбор изобразительно-выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа кошки, поранившей лапку).
	«Космические просторы»	Продолжать знакомить с особенностями изобразительной деятельности. Познакомить с нетрадиционной техникой рисования – набрызг. Учить делать набрызги (космос) при помощи зубной щётки и стеки. Закреплять знания о космосе. Развивать цветное восприятие, творческие способности, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность и старательность.
	«Весна»	Продолжать знакомить с жанром живописи – пейзажем. Закреплять знания о признаках весны. Учить рисовать весенний пейзаж восковыми мелками. Закреплять знания графического языка – линия, штрих. Продолжать учить раскрашивать акварелью рисунок, соблюдая цветовую гамму по отношению к восковым мелкам. Развивать чувство композиции, цветное восприятие, мелкую моторику рук. Воспитывать любовь к природе, аккуратность и старательность.
	«Кони на лугу»	Учить составлять композицию с фигурами лошадей, варьируя их положение на листе. Учить рисовать коня, соблюдая основные пропорции; дополнять рисунок необходимыми элементами.
	Рисование «Украсим полоску флажками»	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений, упражнять в аккуратном закрашивании рисунка, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства: чувство ритма, композиции.
	Рисование «Рисование «Самолеты летят сквозь облака»	Упражнять детей в создании образа предмета, состоящего из нескольких частей; формировать умение устанавливать сходство с объектом; развивать эстетическое восприятие, интерес к изобразительной деятельности. Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш
	Лепка «Самолет»	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из пластин разной величин. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие
	Рисование «Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение

Май	«Радуга-дуга, не давай дождя!»	Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых при родных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Создание интереса к изображению радуги. Формирование элементарных представлений по цветоведению (последовательность цветовых дуг в радуге, гармоничные цветосочетания на цветовой модели). Развитие чувства цвета. Воспитание эстетического отношения к природе.
	«Сирень»	Продолжать формировать у детей знания о жанре живописи – натюрморте. Учить планировать свою работу. Учить рисовать сирень в вазе, располагая её по центру листа. Учить соблюдать пропорции. Учить изображать сирень методом тычка жёсткой полусухой кистью. Развивать чувство композиции, художественный вкус и способности. Развивать мелкую моторику рук и цветовое восприятие. Воспитывать любовь к искусству, аккуратность и старательность.
	«Праздничный салют»	Учить детей рисовать праздничный салют, используя восковые мелки, акварель или гуашь; познакомить детей с достопримечательностями г. Москвы; прививать любовь к нашей Родине, её традициям.
	«Белая берёзка»	Закреплять интерес к изобразительной деятельности. Расширять кругозор детей через обращение к произведениям русских художников. Совершенствовать умение правильно держать кисть и набирать краску. Учить рисовать берёзку: ствол сверху вниз, веточки кончиком кисти. Продолжать учить приёму рисования – примакивание кисти (листья). Развивать цветовое восприятие, чувство композиции, мелкую моторику рук. Воспитывать любовь к родине и природе.
	Рисование «Расцвели красивые цветы»	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте
	Рисование «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»	Продолжать учить рисовать четвероногое животное. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками
	Рисование «Украсим платице кукле»	Учить детей составлять узор из знакомых элементов мордовского орнамента («галочка, крест»). Развивать творчество, эстетическое восприятие
	Лепка «Зайчики на полянке»	Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 352191790442986473152692261956718905753445707854

Владелец Чепелева Елена Александровна

Действителен с 16.04.2026 по 16.04.2027